

Call for Papers

Annual Conference of the Canadian Society for the Study of Comics

George Brown College (GBC), Toronto Canada

JUNE 5-6, 2025

La version française suit

The Canadian Society for the Study of Comics invites proposals for presentations, pre-constituted panels, and roundtables on this year's Congress theme of *Reframing Togetherness*. This year, we are contemplating social organization—hierarchies, communities, and peoples—as well as relationships with nature and technology. Thus, we encourage research about comics that touches on these issues, but we are entirely open to papers on other topics to do with comics. For the CSSC, “comics” can include comic strips, comic books, graphic novels, visual poetry, and other forms of graphic narrative as well as adaptations of comics into other media.

This year's conference will be held in person, on the campus of George Brown College (GBC), in Toronto, Canada, ^{June 5-6}, 2025 (Thursday/Saturday) as part of the annual Congress of the Humanities and Social Sciences.

Submission process

To submit an application to present an individual paper at the CSSC/SCEBD 2025 Conference, please submit a proposal of 300 words in length, maximum, using [this form](#).

To submit a proposal for a panel or roundtable session that you would like to organize, please complete [this form](#).

All submissions are due by midnight on Monday March 31. All conference participants must be [members in good standing of the CSSC/SCEBD](#). In keeping with commitments made by the Federation of the Social Sciences and Humanities and the CSSC/SCEBD to support Equity, Diversity, Inclusion, and Decolonization, registration fees for Black or Indigenous students and community members are waived for the 2025 conference.

As a member of the Federation of the Humanities and Social Sciences, the CSSC/SCEBD is able to nominate one graduate student for the Congress Graduate Merit Award. If you are enrolled in a Master's or Doctoral program at a Canadian post-secondary institution, please indicate on the proposal form if you would like to be considered for this \$500 award.

About the CSSC/SCEBD

The CSSC/SCEBD is a national, bilingual scholarly association that promotes the academic study of comics. Founded in 2010, the CSSC/SCEBD is a venue for Canadian and international scholars to discuss all aspects of comics as an art form and cultural phenomenon. For more information about the CSSC/SCEBD, please see our website: comicsscholars.ca.

Appel à participation

Conférence annuelle de la Société canadienne pour l'étude de la bande dessinée (SCEBD/CSSC)

Collège George Brown, Toronto, Canada

5 et 6 juin 2025

La Société canadienne pour l'étude de la bande dessinée lance un appel à propositions pour des présentations, des panels et tables rondes pré-constituées sur le thème du congrès de cette année, « redessignons le vivre-ensemble ». Cette année, nous nous intéressons à la fois à l'organisation sociale – hiérarchies, communautés et peuples – et aux relations avec la nature et la technologie. Ainsi, nous encourageons les recherches sur la bande dessinée qui touchent à ces questions, mais nous sommes tout à fait ouverts aux communications sur d'autres sujets liés à la bande dessinée. Le terme "bande dessinée" peut désigner les strips, les albums de bandes dessinées, les romans graphiques, la poésie visuelle et d'autres types de récits graphiques. Nous sommes également ouverts aux propositions qui envisagent des adaptations de bandes dessinées dans d'autres médias. La conférence de cette année se tiendra en personne, sur le campus du Collège George Brown, à Toronto, au Canada, les jeudi 5 et vendredi 6 juin, dans le cadre du Congrès annuel des sciences humaines.

Soumission des propositions

Pour soumettre une demande de présentation d'une communication individuelle à la conférence de la SCEBD/CSSC 2025, veuillez soumettre une proposition d'une longueur maximale de 300 mots en utilisant [ce formulaire](#).

Pour soumettre une proposition pour un panel ou une table ronde que vous aimeriez organiser, veuillez remplir [ce formulaire](#).

Toutes les propositions doivent être remises avant minuit le lundi 31 mars. Tous les participants à la conférence doivent être [membres en règle de la SCEBD/CSSC](#). Conformément aux engagements pris par la Fédération des sciences sociales et humaines et la SCEBD/CSSC en faveur de l'équité, de la diversité, de l'inclusion et de la décolonisation, les étudiants et les membres de la communauté noire ou autochtone sont dispensés des frais d'inscription à la conférence de 2025.

En tant que membre de la Fédération des sciences humaines et sociales, la SCEBD/CSSC est en mesure de proposer la candidature d'un étudiant de 2^e ou 3^e cycle pour le nouveau Prix de Mérite du Congrès. Si vous êtes inscrit à un programme de maîtrise ou de doctorat dans un établissement postsecondaire canadien, veuillez indiquer sur le formulaire que vous souhaitez être considéré.e pour ce prix de 500 \$.

A propos de la SCEBD/CSSC

La SCEBD/CSSC est une association savante nationale et bilingue qui promeut l'étude académique de la bande dessinée. Fondée en 2010, la SCEBD/CSSC est un lieu où les universitaires canadiens et internationaux peuvent discuter de tous les aspects de la bande

dessinée en tant que forme d'art et phénomène culturel. Pour plus d'informations sur la SCEBD/CSSC, veuillez consulter notre site Web : comicsscholars.ca.